

### Objectif

Savoir utiliser les fonctionnalités du logiciel pour la création de logos, d'effets de texte ou de créations graphiques.

Savoir exporter ses fichiers vers d'autres logiciels PAO ou web.

### Public

Personne souhaitant maîtriser les fondamentaux d'Illustrator :  
infographiste ,  
maquettiste,  
webmaster, chargé de communication

### Pré-requis

Utilisation de l'outil informatique indispensable

### Durée

4 jours

## Illustrator

- ❖ Notions d'images vectorielles
- ❖ Interface et mode de travail
  - règles et repères
  - palettes
  - menus contextuels
  - paramétrage des préférences
  - espace de travail et personnalisation
- ❖ Format de documents
  - taille de l'image et résolution
  - zone de travail
  - les modes colorimétriques
  - les plans de travail
- ❖ La gestion des calques
- ❖ Le tracé vectoriel
- ❖ Les courbes de Bézier
  - création et modification de tracés
- ❖ Gestion d'objets
  - sélection, déplacement, copie
  - isolation, alignement, transformation
  - le Pathfinder
  - dégradés de formes
  - conception de formes
- ❖ Utilisation de la couleur
  - les nuanciers
  - conversion de couleurs
  - la pipette
  - Styles graphiques
- ❖ Les dégradés de couleurs
- ❖ Texte et typographie
  - les outils texte
  - le texte curviligne
  - importer un texte
  - mise en forme
  - styles de caractères et de paragraphes
  - habillage, chaînage, vectorisation
- ❖ Finalisation
  - Formats d'enregistrement
  - Impression
  - Exportation vers d'autres logiciels

---

### SIÈGE SOCIAL

21 avenue Le Corbusier  
59042 Lille Cedex

### TÉLÉPHONE

+33 (0)6 04 08 59 44

### FAX

+33 (0)9 58 78 46 46

### COURRIEL

formation@sophus.fr

### WEB

www.sophus.fr

S.A.S. au capital de 5.000,00€

R.C.S. Lille : 527 582 670

R.M. : 527582670RM59

T.V.A. : FR89527582670

NAF : 8559B

N° déclaration d'activité

auprès du préfet de région de  
Nord-Pas de Calais :

31 59 07445 59